

# Simulirano kaljenje

Aleksandra Bošković, Stefan Jaćović, Milena Stojić, Rajko Jegdić

Recenzija: Ana Miloradović

5. april 2020.

## 1 O čemu rad govori?

Rad koji sam dobila na recenziranje ima kao primarni zadatak da opiše Simulirano kaljenje, metaheuristiku koja rešava problem kombinatorne optimizacije i koja je podstakla razvoj mnogih metaheurističkih algoritama. Simulirano kaljenje je metoda koja uz mehanizam inspirisan metalurškim kaljenjem čelika omogućava izlazak iz lokalnog optimuma. U radu je takođe opisano i Genetsko kaljenje i napravljena paralela između ove dve metode, kao i najčešće primene istih.

## 2 Krupne primedbe i sugestije

Najpre bih pohvalila kolege koji su autori ovog rada- uživala sam čitajući ga a ujedno i saznala neke nove podatke o datoj temi. Ono što bih im predložila da izmene u radu kako bi bio još kompletniji su sledeće stvari: S obzirom da imaju primere rešavanja problema pomoću genetskog kaljenja, bilo bi dobro navesti pseudokod i ovog algoritma i malo detaljnije od ovoga što je trenutno, opisati njegovu primenu. Takođe, uvodni deo kao i deo 2.4 ima dosta zanimljivih, lepo objašnjениh i korisnih detalja ali monotono, pravolinijski napisano i blago nabacano. Izdvojiti neke delove, boldovati, ubaciti neki novi red/veći razmak, organizovati malo bolje kako bi svi detalji došli do izražaja. Takođe, zaključak malo trebalo razraditi, deluje nedovršeno i naglo prekinuto.

## 3 Sitne primedbe

Na pojedinim mestima 'progutano' slovo u reči, napisana reč u jednini umešto množini i obrnuto. U jednom delu rada, posle tačke kao označke za kraj rečenice nedostaje razmak(gotovo u svim rečenicama u tom delu). U istom delu rada, isto se primećuje i sa zarezima. Kod citiranja navodnici nisu upareni(svuda gde su se koristili). Prilagoditi da font bude isti u celom tekstu. Na fotografijama koje su ubačene, tekst je na engleskom, adekvatnije bi bilo prevesti ga na srpski. Poslednja tabela u radu, prelazi poprilično margine, bilo bi preglednije da se tabela smanji ili na neki drugi način prilagodi strani.

## **4 Provera sadržajnosti i forme seminarskog rada**

1. Da li rad dobro odgovara na zadatu temu?  
Rad u potpunosti odgovara zadatoj temi.
2. Da li je nešto važno propušteno?  
Kolege su obuhvatile sve neophodne činjenice o datoј temi.
3. Da li ima suštinskih grešaka i propusta?  
Nema suštinskih grešaka i propusta u radu.
4. Da li je naslov rada dobro izabran?  
Naslov rada je solidan, mada ne daje na 'prvu loptu' jasnу informaciju o kojem se pristupu tačno govori u nastavku. Prethodna verzija naslova 'Simulirano kaljenje' je možda preciznija i jasnija, s obzirom da je akcenat na tom algoritmu i poređenjima sa njim.
5. Da li sažetak sadrži prave podatke o radu?  
Sažetak rada je dobar, motiviše čitaoce da pročitaju rad, pruža prave uvodne podatke o radu.
6. Da li je rad lak-težak za čitanje?  
Rad je lak i jasan za čitanje.
7. Da li je za razumevanje teksta potrebno predznanje i u kolikoj meri?  
Nije potrebno neko 'specijalno' predznanje, posebno ne za studetne Informacionih tehnologija. Takođe, autori rada su većinu pojmove koji se po prvi put koriste ukratko objasnili i definisali (tamo gde je bilo potrebe).
8. Da li je u radu navedena odgovarajuća literatura?  
Da, rad poštuje sva pravila navođenja literature: 7+ izvora, adekvatni naslovi, citirani u okviru rada.
9. Da li su u radu reference korektno navedene?  
Reference su korektno navedene i poštuju pravila navođenja obrađena na predavanju.
10. Da li je struktura rada adekvatna?  
Struktura rada jeste adekvatna, ispoštovane su sve celine koje seminarski rad treba da sadrži.
11. Da li rad sadrži sve elemente propisane uslovom seminarskog rada (slike, tabele, broj strana...)?  
Rad sadrži sve elemente.
12. Da li su slike i tabele funkcionalne i adekvatne?  
Slike i tabele su adekvatne sadržaju rada, pomažu čitaocu da bolje i lakše razume određene analize, poređenja.

## **5 Ocinite sebe**

Kao student Informatike na našem fakultetu, rekla bih da sam srednje upućena u ovu oblast. Imala sam priliku da se susretjem sa istom na par kurseva tokom studija kao i prilikom rada na projektima sa povezanom tematikom, za koje sam se samostalno informisala.

## **6 Poverljivi komentari**